

<u>Kdo</u>	<u>2. srečanje animatorjev oratorija 2008</u>	<u>Čas</u>	<u>Potrebščine</u>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <input type="checkbox"/> <b>Leđo omilec</b></li> </ul>	5	
<b>vsi skupaj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <input type="checkbox"/> Dal Kongo la Litvanja</li> <li>● <input type="checkbox"/> Savlovski (tovarišovski)</li> </ul>	5	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <input type="checkbox"/> <b>Dejavnost za sodelovanje</b></li> </ul>	10	
<b>vsi skupaj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <input type="checkbox"/> <b>Kaj dela Savel? (Viteški pari)</b></li> </ul>	10	
<i>Mitja</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <input type="checkbox"/> <i>Razporedimo se po prostoru. Voditelj je na sredi in stoji na stolu, da se ga dobro vidi/sliši. Voditelj zakliče eno od možnih figur, ki jih sestavijo pari, trojice, ali četvorice (vsakič se premešajo):</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savel šiva šotor! (Savel sedi (1), pred njim je šivalni stroj (2) in šotorsko platno (3));</li> <li>- Savel sreča Jezusa (Savel kleči z roko na očeh (1 aaaaaaaa), Jezus (2 križani));</li> <li>- Savel spregleda (Savel čepi in bulji (1), Hananija polaga roke na glavo(2));</li> <li>- Savel piše test v šoli (1);</li> <li>- Savel preganja kristjane (Savel z rokami nad glavo (1), štirje kristjani tečejo na mestu pred Savlom (5));</li> <li>- kamenjanje sv. Štefana (Štefan kleči, 6 ga kamenja, Savel se zraven dolgčasi (8)).</li> </ul> </li> <li>● <input type="checkbox"/> <i>Igro zaključimo, enkrat ko zakličemo figuro "Savel preganja Kristjane", tako da ostanejo v skupinah po pet.</i></li> </ul>	10	<i>navaden stol</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <input type="checkbox"/> <b>Dejavnost za razmišljanje</b></li> </ul>	25	
<b>po skupinah (5)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <input type="checkbox"/> <b>Spreobrnjenje</b></li> <li>● <input type="checkbox"/> <i>Kaj je sv. Pavla podžigalo k dejavnosti pred, kaj po spreobrnjenju? V pomoč eni dobijo odlomek iz oratorijske igre, drugi pa pripoved sv. Pavla iz Svetega pisma (Apd 22,1-21).</i></li> <li>● <input type="checkbox"/> <i>Iz tega poskusijo izluščiti eno modrost, ki bo pomagala animatorjem pri izvedbi oratorija. Iz papirja izrežejo zanjo primeren simbol in svojo modrost nanj napišejo.</i></li> <li>● <input type="checkbox"/> <i>Medtem na steno pritrdimo veliko sonce. Nanj vsaka skupina pritrdi svojo modrost, ki jo tudi na glas prebere in razloži simbol.</i></li> </ul>	10	<i>oratorijske knjige, Sveta pisma</i>
		5	<i>barvni papir, pisala</i>
		10	
<b>vsj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <input type="checkbox"/> <b>Analiza dogajanja</b></li> </ul>	20	
<b>kaplan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <input type="checkbox"/> <b>Kaj smo počeli pri katezezi</b></li> <li>● <input type="checkbox"/> <i>Usmerjen pogovor (vprašanja). Katere dejavnosti smo imeli. Kako so učinkovale? Kaj so spodbujale? Zakaj smo izbrali takšen vrstni red? Na kaj je treba še paziti pri sestavljanju? Ugotovitve pišemo na plakat, da ostanejo pred očmi.</i></li> </ul>	20	<i>plakat/tabla, flomastri</i>